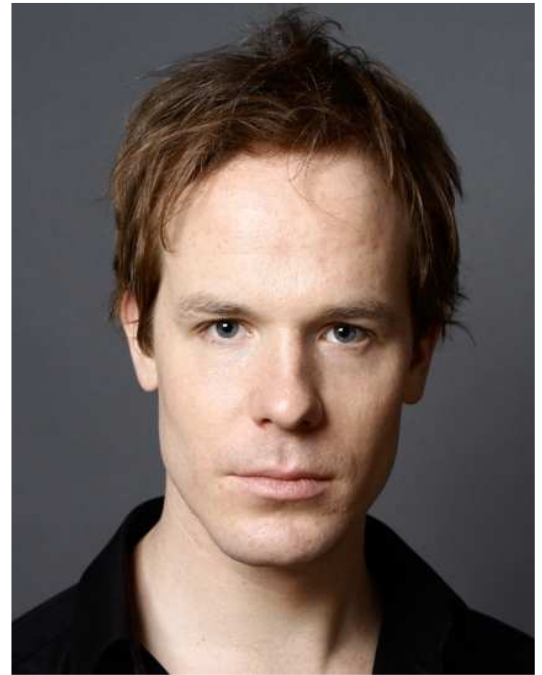


Raphael Kübler

www.rafael-kuebler.de



Jahrgang: 1981
Spielalter: 22 – 36
Größe: 1,80 m
Figur: schlank, sportlich
Haare: rot-blond
Augen: blau
Nationalität: deutsche
Fremdsprachen: Englisch u. Französisch
Heimatsdialekt: Schwäbisch
Sonst. Dialekte: Berlinerisch, Bayrisch, Schlesisch, Sächsisch, Wienerisch
Sportarten: Reiten, Aikido, Fechten, Bühnenkampf
Gesang: tiefe, markante u. vielseitige Bass – Stimme: Chanson, Jazz, Klassik, Musical, Pop
Instrumente: Klavier, Trompete, Flöte
Tanz: Tango Argentino, Standard, Latein, Turniertanz, Steppen, Höfische Tänze
Besonderheiten: Pantomime, Clownerie
Sprecher: Synchron, Hörbuch, Hörspiel, Werbung, Imagefilm, Voice Over, e-Learning
Führerschein: Klasse B
Wohnort: Berlin und Wien
Wohnmöglichkeit: Hamburg, München, Köln, Stuttgart, Dresden, Zürich

AUSBILDUNG: 2003 – 2007 **Schauspielstudium „Ernst Busch“ Berlin**
2000 – 2003 Pantomime – und Clownerieausbildung (Stuttgart / Zürich)
Mehrjährige Klavier – und Gesangsausbildung

FILM / TV: 2010 „Die Stein“, *Journalist*, Regie: Bodo Schwarz, Novafilm, **ARD**
„Hölderlin – Fragmente“, *Hauptrolle*, Regie: I.J.Biermann, **WDR**
„Agentur S“, *Hauptrolle*, Regie: Bastian Terhorst, Kurzfilm
2009 „Jud Süß – Film ohne Gewissen“, *NR.*, Regie: Oskar Roehler, **Kino**
„Dickhaut“, *Kai, Hauptrolle*, R.: Rafael Göpfert, ROG-Production Berlin
2008 „Résiste-Aufstand der Praktikanten“, *Praktikant*, Regie: J. Grosch, **Kino**
„Wege zum Glück“, 8 Folgen, *Jens*, Regie: diverse, **ZDF, ORF, SF**
2007 „Der Läufer“, *Titelrolle*, Regie: I.J.Biermann, Kurzfilm
2006 „Dunkle Beziehungen“, *Georg*, *Hauptrolle*, Regie: I.J.Biermann, Kurzfilm
2003 „Appassionata“, *David, Hauptrolle*, Regie: B.Terhorst, **Kurzfilm Kino**

THEATER: 2009 Theater Lübeck, „Peter Pan“, J.M.Barrie, Regie: Katrin Herchenröther
Theater Dresden, „Männer“, Franz Wittenbrink, *Hauptrolle*, Regie: Renat Safiullin
2008 Österreichische Festspiele Wien/Reichenau „24 Stunden aus dem Leben einer Frau“, Stefan Zweig, *Spieler, Tänzer*, Regie: Alfred Kirchner
2007 Staatstheater Wien, Vereinigte Bühnen „Die Habsburgischen“ (Musikalische Komödie)
Hauptrolle, Regie: Stefan Huber, Musik: Christian Kolonovits
2006 BAT Berlin „Was ihr wollt“, Shakespeare, *Orsino*, Regie: Robert Borgmann
BAT Berlin „Die Nibelungen“ nach Hebbel, *Volker*, Regie: Maria. M. Ludewig
2003 Staatstheater Stuttgart „Moskau Tscherjomuschi“, *Sänger*,
Dimitri Schostakowitsch, Regie: Wolfgang Heinz

Agentur: ZBF/ZAV Berlin
+49 (0) 30 55 55 99-6810 / 66 00

Privat: +49 (0) 174 4303034 & +49 (0) 30 62729346 (Berlin)
mail@raphael-kuebler.de & www.rafael-kuebler.de
sämtliches Demomaterial auch online